Retour

L'art de parler en public

À la fois cours et atelier, cette formation se veut extrêmement efficace mais ludique. L'utilisation de techniques issues du théâtre, du cinéma et de l'Actor-studio viennent compléter les apprentissages physiologiques, psychologiques et oratoires liés à l'exercice de l'art de parler en public, dans un cadre et une ambiance, propices à favoriser la participation active.

Les techniques nouvelles en 2021 :

- Préparation intelligente de son intervention, mots clés et message convaincant
- Rhétorique, éloquence, silences et respiration. Apprendre à poser sa voix
- Usage efficace et bien dosé de la gestuelle et du body-language
- Charisme communicationnel, savoir mixer force, pouvoir, timidité gérée et émotions

Objectifs:

- Lâcher prise, gérer le stress et le trac, devenir maître de sa communication publique.
- Apprendre les secrets de l'art oratoire et de la rhétorique.
- S'approprier les techniques de l'improvisation et du storytelling.
- Connaître l'importance de la gestuelle et de la respiration dans la communication orale.
- Le pouvoir du body-language.

Durée	1 jour
Formateur	Alain Farrugia

Télécharger le PDF S’inscrire